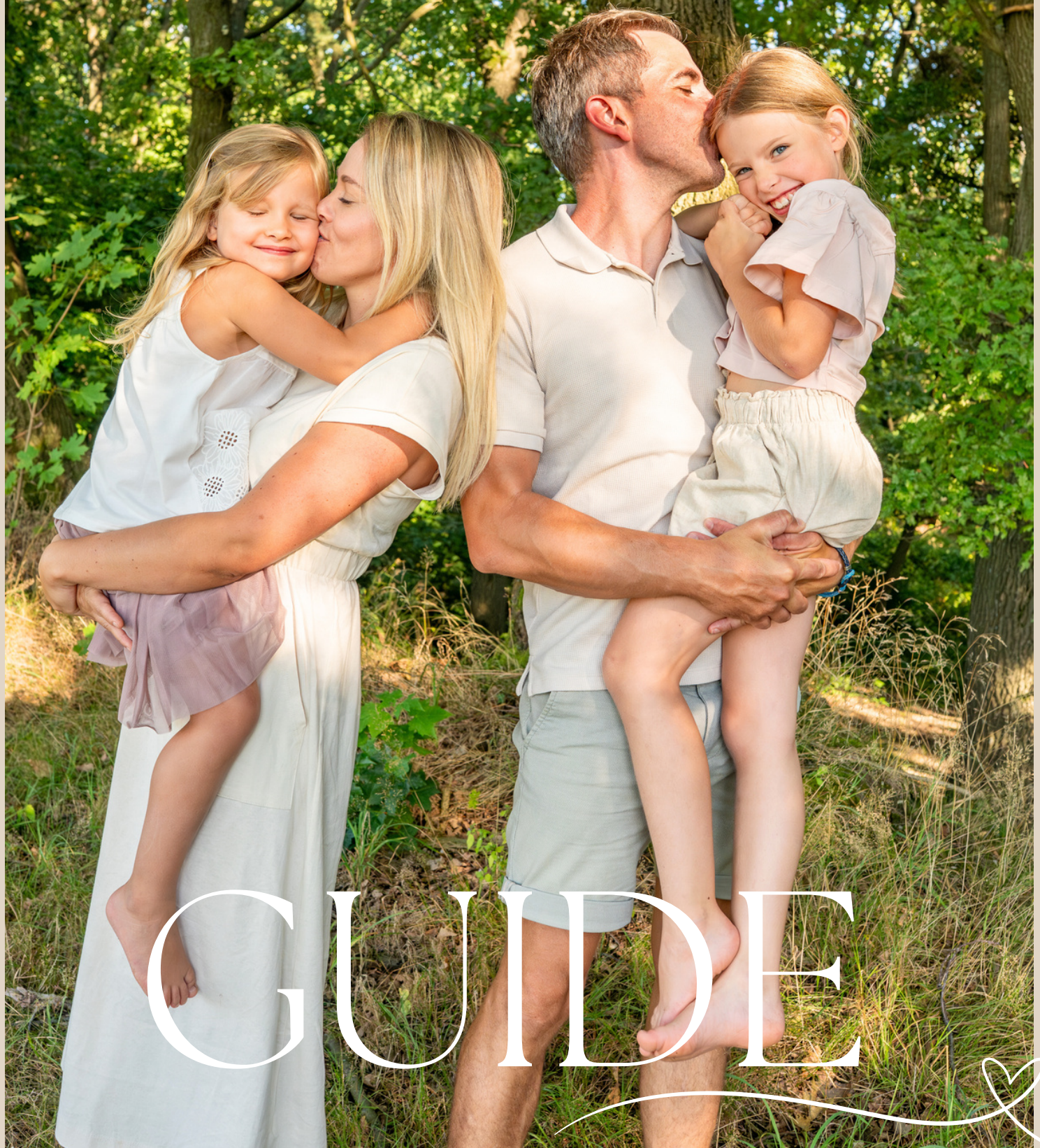


FAMILY



GUIDE





01 Tageszeit

Wann ist die beste Zeit zum Fotografieren?

02 Location

Welche Örtlichkeiten bieten sich an?

03 Wetter

Was ist, wenn das Wetter schlecht ist?

04 Kleine Herausforderungen

Wenn die Kinder mal nicht mitmachen möchten

05 Dinge, die du brauchst

Was ihr unbedingt dabei haben solltet

06 Checkliste

Habt ihr an alles gedacht?

INHALT

Wann ist die beste Zeit für euer Fotoshooting?

Eine der häufigsten Fragen – und total berechtigt!
Denn Licht ist einfach alles. Und je schöner das Licht, desto natürlicher und stimmungsvoller werden eure Bilder.

Für Shootings im Studio:

Am liebsten fotografiere ich euch am Vormittag oder rund um die Mittagszeit. (9.00-14.00 Uhr)

Da sind die Kids meist noch gut gelaunt und wir haben ganz entspannt Zeit für euch. Mein Studio ist lichtdurchflutet und gemütlich vorbereitet, sodass wir unabhängig vom Wetter ganz ruhige, natürliche Bilder zaubern können.

Für Outdoorshootings:

Hier spielt die Sonne die Hauptrolle.

Am schönsten ist das Licht am Vormittag oder am späten Nachmittag/Abend – je nach Jahreszeit.

Gerade im Sommer ist die Mittagssonne oft sehr intensiv. Das Licht ist dann hart, die Schatten sind stark und es ist einfach zu heiß für euch und vor allem für die Kinder.

Deshalb finden Outdoorshootings im Sommer meistens erst statt, wenn die Sonne tiefer steht oder gerade auf- bzw. untergeht.

Natürlich berücksichtigen wir dabei immer eure Kinder, Schlafzeiten und euren Familienalltag. Wir finden gemeinsam den Zeitpunkt, der für euch passt und bei dem das Licht einfach perfekt ist.

TAGESZEIT





FAMILIE

DIE SCHÖNSTEN SHOOTING- LOCATIONS

Mein Familienfotostudio in Radeberg

Perfekt für: Neugeborene, Babybauch, Familien mit kleinen Kindern oder wenn ihr es ruhig und wetterunabhängig mögt.

Hier ist alles vorbereitet:

Ein voller Kundenkleiderschrank,
Spielzeug, Snacks, Getränke.

Draußen in der Natur

Wiesen, Felder, kleine Waldwege oder besondere Orte mit Weite.

Outdoorbilder wirken oft freier,
lebendiger und ein bisschen wilder.

Kinder dürfen rennen, lachen,
entdecken. Und genau daraus entstehen
diese echten, ungeplanten Momente.

Bitte habt Vertrauen in mich und meinen Blick für die richtige Location.

In der Umgebung von 01328 Dresden und
01454 Radeberg kenne ich mich richtig
gut aus. Ich habe meine festen Plätzchen,
an denen ich besonders gern fotografiere.

Den genauen Treffpunkt bekommt ihr in
der Regel etwa eine Woche vor unserem
Shooting von mir zugeschickt.

So kann ich vorher nochmal schauen, ob
die Wiesen wirklich schön blühen, das
Feld noch steht oder sich durch Wetter &
Jahreszeit etwas verändert hat.

Mir ist wichtig, dass wir
nicht einfach „irgendwo“
fotografieren, sondern
genau dort, wo Licht,
Natur und Stimmung
perfekt zusammenpassen.



SONNE, WIND & REGEN

Ein bewölkter Himmel ist mir manchmal sogar fast lieber, denn dann wirkt das Bild total spannend! Auch Wind wirkt auf den Bildern traumhaft und bringt **Leben und Dynamik** in die Bilder.

Sollte es aber **in Strömen regnen** und die Wiesen matschig und aufgeweicht sein, **dann verschieben** wir das Shooting lieber um ein paar Tage oder treffen uns lieber in meinem gemütlichen Tageslichtstudio in Radeberg.

Mit dem Wetter ist das ja so eine Sache! Mit den Wettervorhersagen ebenfalls! Daher halte ich es so, dass ich mich mit euch **erst am Vormittag kurzschließe**, ob wir das Shooting machen oder ob wir es verschieben.

Ein wolkenverhangener Himmel oder Wind ist kein Grund, das Shooting zu verschieben. Auch ist es oft so, dass es vormittags regnet und dann zum Abend hin aufklart. Das gibt erfahrungsgemäß den schönsten Himmel, da **Wolken am Himmel** einfach **wunderbar** auf Bildern **wirken**.





KLEINE HERAUSFORDERUNGEN

Und jetzt mal ganz ehrlich:

Natürlich kommt es vor, dass Kinder manchmal keine riesige Lust auf Fotos haben. Vielleicht sind sie schüchtern. Vielleicht erstmal skeptisch.

Und wisst ihr was? Das ist völlig okay.

In den allermeisten Fällen legt sich das nach ein paar Minuten ganz von allein. Ich bin ein großer Fan von „einfach machen lassen“.

Das heißt:

Ich zwinge kein Kind in eine Pose.
Ich erwarte kein „Jetzt bitte lächeln“.
Und ich arbeite nicht mit Druck.

Und keine Sorge, ich komme natürlich nicht ideenlos.

Ich habe ganz viele kleine, lustige Ideen im Gepäck:

Spiele, Bewegungen, Mini-Aufgaben oder Quatschmomente, bei denen wirklich jedes Kind irgendwann mitmacht. Rennen, Kitzelattacken, Geheimnisse ins Ohr flüstern – solche Dinge.

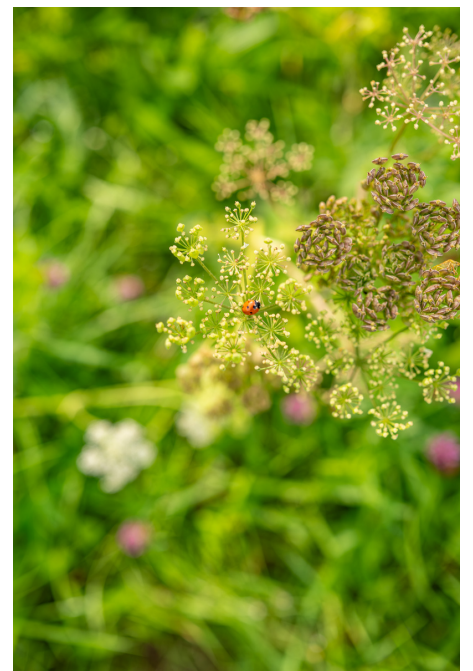


Lasst die Kleinen ruhig auf Erkundungstour gehen. 🌱
Während ihr im Hintergrund kuschelt, tanzt oder
miteinander lacht, dürfen eure Kinder die Natur entdecken,
springen, sammeln, rennen.
Genau in diesen Momenten entstehen die schönsten Bilder.
Echt. Ungeplant. Lebendig.



KEEP CALM!

Stresst euch nicht und vor allem stresst die Kinder nicht. Denn wenn ihr angespannt seid, so überträgt sich das auf eure Kleinen und das möchte ich unbedingt vermeiden! Das Shooting soll ein Abenteuer werden und keinen Zwang darstellen. Ich möchte, dass die Kinder Spaß haben und es als ein schönes Erlebnis in Erinnerung behalten. Sorgt euch nicht darum, was auf den Bildern nachher gut aussieht oder nicht. Das wird schon :)



DINGE, DIE DU BRAUCHST

Ein Shooting mit Kindern ist wundervoll, weil es vielfältig und abwechslungsreich ist. Doch man muss gerade deshalb mit der ein oder anderen **Überraschung** rechnen.



ERSATZKLEIDUNG

Prinzipiell ist es für mich nicht schlimm, wenn sich die Kinder schmutzig machen! Ganz im Gegenteil, es macht viel mehr Spaß, wenn die Kinder **ungehindert umherwirbeln** dürfen. Sollte es aber nun wirklich einmal sein, dass das Kind in eine Matsch-Pfütze springt, so ist es sinnvoll, wenn ihr für alle nochmal eine **Ladung Ersatzklamotten** dabei habt. Insbesondere Strumpfhosen oder Hosen. Denn nass macht das Shooting wahrscheinlich nur im Hochsommer so richtig Spaß!



FEUCHTTÜCHER

Denkt auch an ausreichend Feucht- und Taschentücher, denn wenn ein Wind geht, so **laufen** den Kindern doch oft die **Näschen**. Auch matschige Schuhe kann man damit gut und **schnell sauber** machen.



SNACKS

Was auch enorm wichtig ist: Kommt **mit gut gefüllten Mägen** zum Shooting. Denn hungrige Kinder sind gaaanz schwer zu besänftigen ;) Auch wenn ihr eine längere Fahrt habt, so nehmt euch **Snacks** für die Hin- und Rückfahrt mit und natürlich ausreichend **zu trinken**.

AN ALLES GEDACHT?

Bitte geht kurz vor unserer Fotosession diese Checkliste durch, damit ihr alles habt, was ihr für dieses Abenteuer braucht.



Adresse der Location



Uhrzeit/ Treffpunkt



ggf. Klamotten & Accessoires



Wechselklamotten



Verpflegung

