

BABYBAUCH-



SHOOTINGGUIDE

INHALT

01 SSW

Ab welcher
Schwangerschaftswoche ist
ein Shooting möglich?

02 Location

Welche Örtlichkeiten bieten
sich an?

03 Kleidung

Darauf solltest du achten

04 Das Shooting

Wenn man sich komisch
fühlt



BESTER ZEITPUNKT

AB WELCHER SSW?

Prinzipiell gibt es kein "richtig" oder "falsch" was den besten Zeitpunkt des Babybauchshootings betrifft.

Manche Frauen haben bereits **ab der 25. SSW** einen schönen, auffallenden und runden Bauch, andere erst in der 35. Woche.

In jedem Fall rate ich aber dazu, das Shooting **nicht zu weit hinauszuzögern**, nicht dass das Baby sich doch noch früher dazu entscheidet, das Licht der Welt zu erblicken.

Als groben Richtwert würde ich sagen, zwischen der 29. und der 34. SSW ist eine gute Zeit, da da der Bauch gut sichtbar ist und sich auch noch nicht zu stark abgesenkt hat.

DARAUF KOMMT ES AN

Für dein Babybauchshooting hast du die Wahl:
Entweder wir treffen uns **draußen in der Natur** oder wir fotografieren in meinem gemütlichen **Tageslichtstudio in Radeberg**.

Beides hat seinen ganz eigenen Zauber – wichtig ist vor allem, dass du dich wohlfühlst.

Wenn wir uns für ein **Outdoorshooting** entscheiden, wähle ich den Ort bewusst und mit viel Fingerspitzengefühl aus. Gerade weil beim Babybauchshooting auf Wunsch auch zarte, wenig bekleidete Aufnahmen entstehen dürfen, achte ich darauf, dass wir **möglichst ungestört** sind und keinen Publikumsverkehr haben. So haben wir Ruhe, Zeit und Privatsphäre – ganz ohne Stress oder neugierige Blicke.

Im **Studio** erwartet dich eine **ruhige, warme Wohlfühlatmosphäre** mit weichem Tageslicht. Hier sind wir komplett für uns, können in aller Ruhe verschiedene Looks umsetzen und du darfst einfach ankommen, durchatmen und dich fallen lassen.

Egal, ob draußen oder drinnen:

Du sollst dich sicher fühlen, entspannen können und ganz bei dir sein. Denn genau dann entstehen diese ehrlichen, sinnlichen und liebevollen Babybauchmomente, die dich später immer wieder an diese besondere Zeit erinnern. Wenn du unsicher bist, welche Location besser zu dir passt, berate ich dich natürlich jederzeit gern – wir finden gemeinsam den perfekten Ort.



**Fotostudio auf der Dresdener Str.41a
01454 Radeberg**

www.Wildfangfotografie.de



WHAT TO WEAR

Ich habe mir über die Jahre hinweg einen großen **Kundenkleiderschrank**, gefüllt mit wunderschönen Babybauchkleidern, angelegt.

Ich weiß aus **eigener Erfahrung**, dass es frustrierend sein kann, wenn man als Schwangere **keine schönen Klamotten findet** und man einfach nicht weiß, was man anziehen soll.

Gerne gehe ich auf **deine Farbvorlieben** ein und schaue, was ich in meinem Kundenkleiderschrank für dich habe.

Eine kleine, aber feine **Auswahl an babybauchtauglichen Kleidern bringe ich dir dann zu unserem Shooting mit.**

Oft sind die Kleider auch so geschnitten, dass man sie an der Vorderseite **aufknöpfen kann**, was man toll nutzen kann, um den **nackten Bauch zu fotografieren.**

Beachte bitte jedoch, dass es daher sinnvoll ist, den Tag über und auf der Fahrt **keine Schwangerschaftshose mit hohem Bund** anzuziehen, da die **Abdrücke** so schnell nicht verschwinden und auf den Fotos stören können.



SOCKEN...

... dürfen gerne zuhause bleiben, bzw achte bitte darauf, dass du zumindest keine mit hohem Bund trägst, da diese manchmal an den Waden unschöne Abdrücke hinterlassen. Weiße Sneakersöckchen sind natürlich vollkommen ok!



UNTERWÄSCHE

Rate ich dir zu **heller, zarter (Spitzen-)Wäsche in leichten Tönen wie Braun, Beige, Altrosé oder Creme.**

Vermeide knallige Farben.

Du kannst zum Shooting sehr gern deine eigene Kleidung mitbringen. Alternativ können wir auch einen Mix aus deiner Kleidung und ausgewählten Stücken aus meinem Kundenkleiderschrank ausprobieren. Gemeinsam schauen wir ganz entspannt, was sich für dich stimmig anfühlt und deinen Babybauch am schönsten unterstreicht. Alles darf, nichts muss.

OUTFITWECHSEL

Ich plane genug Zeit ein, sodass wir Gelegenheit für einen **Outfitwechsel** haben werden. So bietet es sich zB. an **erst im Maxikleid** zu fotografieren und dann gegen Ende noch einmal die Hüllen fallen zu lassen, **in Unterwäsche** und Kimono, wenn du das möchtest.

DAS SHOOTING

Es ist wirklich wichtig, dass du dich **wohl fühlst und du ganz du selbst bist.**

Verstelle dich nicht und sage mir bitte, falls du dich nicht wohl fühlen solltest.

Wir machen am Anfang des Shootings kleine Übungen, um die Anspannung loszuwerden. Das ist z.B. hin und her gehen oder ein bisschen mit dem Kleid wedeln.

Dein Babybauch soll natürlich im Mittelpunkt stehen. Um deine Gefühle für dein ungeborenes Baby in Bildern sichtbar zu machen, darfst du ihn viel streicheln, festhalten und umarmen. Genieße diese besondere, magische Zeit und **lass mich dieses zauberhafte Band zwischen dir und deinem Baby sichtbar machen.**

Tipp:

Du kannst auch gerne persönliche Dinge wie Ultraschallbilder, Kuscheltiere, Schnullerkette, Söckchen oä. mitbringen.



A close-up photograph of a pregnant woman's midsection. She is wearing a long-sleeved, brown, pleated dress with a V-neckline. Her hands are gently cradling her large, rounded belly. The background is a soft-focus outdoor scene with green grass and trees, suggesting a park or garden. The lighting is warm and natural, highlighting the texture of the dress and the contours of the belly.

”...UND JEDEM ANFANG
WOHNT EIN ZAUBER INNE”